উনৈশ শতিকাৰ দ্বিতীয়াৰ্দ্ধত অসমত জাতীয় চেতনাৰ উন্মেষত বাতৰি কাকতৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা।

উনবিংশ শতিকাৰ চতুৰ্থ দশকত অসমত আৰম্ভ হোৱা সাংবাদিকতাৰ বিকাশ আৰু ই গতিয়ে অসমৰ ৰাজনৈতিক আৰু সামাজিক জীৱনত ঐতিহাসিক পৰিৱৰ্তনৰ সূচনা কৰে। বাতৰি কাকতে সমসাময়িক অন্যায়ৰ দিশবোৰ উন্মোচন কৰি জনসাধাৰণৰ মনত ৰাজনৈতিক চেতনা জগাই তোলাত গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰিছিল। অসমৰ জনসাধাৰণৰ স্বাৰ্থ আৰু অধিকাৰ ৰক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত বাতৰি কাকতে জাগ্ৰত প্ৰহৰীৰ দায়িত্ব পালন কৰিছিল। ইংৰাজ শাসনৰ কু-ফলবোৰ উন্মোচন কৰি জনসাধাৰণক নিজৰ অধিকাৰ সম্পৰ্কে সজাগ কৰি ৰাজনৈতিক ঐক্য স্থাপনত বাতৰি কাকতে উল্লেখযোগ্য ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিছিল। ৰাষ্ট্ৰীয় উপাদানৰ লগতে ৰাজ্যৰ উপাদানবোৰো বাতৰি কাকতে জনমানসত প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। বাতৰি কাকতৰ সংস্পৰ্শলৈ আহি অসমৰ জনসাধাৰণে আত্মনিয়ন্ত্ৰণ আৰু ৰাজনৈতিক অধিকাৰৰ জ্ঞান অৰ্জন কৰিছিল।

1846 চনত প্ৰথম অসমীয়া বাতৰি কাকত অৰুণোদয় আমেৰিকান বেপ্টিষ্ট মিছনৰ দ্বাৰা প্ৰকাশ কৰা হয়। ইয়াৰ আগতে অসমৰ বাতৰি কাগজবোৰ কাকতত প্ৰকাশ কৰা হৈছিল। এই ক্ষেত্ৰত বঙালী ভাষাৰ কাকত সমাচাৰ দৰ্পণ, সমাচাৰ চন্দ্ৰিকা, সঞ্জীৱনী আদিৰ নাম উল্লেখযোগ্য। অৰুণোদয়ে চৰকাৰী নিয়ন্ত্ৰণৰ অধীনত কাম কৰিব লগা হৈছিল। আনহাতে 19 শতিকাৰ শেষৰ ফালটো আছিল অসমীয়া বাতৰিকাকতৰ গঠনৰ কাল বুলি গণ্য কৰা হয়। বিশেষকৈ এই সময়ত ভালেসংখ্যক বাতৰি কাকতৰ আবিৰ্ভাৱ আৰু অগ্ৰগতি ঘটিছিল। জনসাধাৰণক ৰাজনৈতিক জ্ঞান দিয়াত হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ সম্পাদনাত প্ৰকাশিত আসাম নিউজে বিশেষ ভূমিকা পালন কৰিছিল। আনহাতে নগাঁৱৰ পৰা গুণাভিৰাম বৰুৱাৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত 'অসম বন্ধু'য়ে জনসাধাৰণৰ বৌদ্ধিক বিকাশত বিশেষ সহায় কৰিছিল।

চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ জোনাকী কাকতে সাহিত্যিক সজাগতা
সৃষ্টি কৰাৰ লগতে জাতীয় সচেতনতা বৃদ্ধিত সহায় কৰিছিল।
আনহাতে বিজুলী কাকতে ৰাজনৈতিক অধিকাৰৰ জনসচেতনতা
সৃষ্টি কৰিছিল। 'দি এডভোকেট অৱ আসাম' কাকতখনে
জাতীয়তাবাদী চিন্তাধাৰাৰ প্ৰচাৰৰ হকে মাত মাতিছিল।
লগতে দি টাইমছ অৱ আসাম কাকতখনে ইংৰাজী শোষণৰ
বিৰুদ্ধে জনমত গঠনত গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰিছিল।

ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকাৰ দৰে বৰাক উপত্যকাতো বাতৰি
কাকতে ভালেখিনি প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিছিল। পাক্ষিকীয়া কাকত
পৰিদৰ্শক, শ্ৰীহট্ট মিহিৰ আৰু শিলচৰ — এই তিনিখন
কাকতে ৰাজনৈতিক ভাবধাৰা বিস্তাৰত বিশেষ সহায়
কৰিছিল। বংগভংগৰ সময়ত চিলেটৰ পৰা প্ৰকাশিত
দেশবাৰ্তা আৰু প্ৰবাসাভিত্তি নামৰ কাকত দুখনে বিপ্লৱী
ভাবধাৰা প্ৰচাৰত অগ্ৰভাগ লৈছিল।

অসমীয়া সাংবাদিকতাই চৰকাৰৰ শোষণ নীতি
আৰু জনস্বাৰ্থবিৰোধী নীতিসমূহৰ সমালোচনা কৰি
জনসাধাৰণৰ মনত জাতীয় চেতনাৰ ভাব জাগ্ৰত কৰাত
গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰিছিল। সৰ্বভাৰতীয় স্তৰৰ
অন্যায়-অভিযোগবোৰ উন্মোচন কৰি ৰাষ্ট্ৰীয় সংহতি সাধনত
সহায় কৰিছিল। কিন্তু এই সাংবাদিকতাই স্বাধীনতা সংগ্ৰামৰ
প্ৰধান অস্ত্ৰহিচাপে পৰিগণিত হৈছিল।

Scanned with CamScanner