

নোৱাৰে অথবা বাক্য সম্পূর্ণ কৰিবলৈ যি ক্রিয়াই অন্য ক্রিয়াৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰিব লাগে,  
তেনে ক্রিয়াপদেই অসমাপিকা ক্রিয়া। যেনে,

বীতা ভাত খাই শুলে।

ইয়াত খাই এই ক্রিয়াপদটোৱে বাক্যটোৰ অৰ্থ সম্পূর্ণ কৰিব পৰা নাই; ইয়াৰ পাছত  
শুলে ক্রিয়াপদ ব্যৱহাৰ কৰিলতহে বাক্যৰ অৰ্থও সম্পূর্ণকৈ প্ৰকাশ পালে আৰু বাক্যটোও  
শেষ হোৱা বুজালে। গতিকে বাক্যৰ অৰ্থ সম্পূর্ণ কৰিবৰ কাৰণে খাই ক্রিয়া শুলে সমাপিকা  
ক্রিয়াৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল। গতিকে খাই অসমাপিকা ক্রিয়া।

অসমাপিকা গঠন কৰা কৃৎ প্ৰত্যয় হৈছে 'ই'। যি কোনো ধাতুৰ পাছত 'ই' কৃৎ প্ৰত্যয়  
যোগ কৰি অসমাপিকা ক্রিয়া সিদ্ধ বা গঠন কৰা হয়। কাল আৰু পূৰ্ব্ব অনুযায়ী এইবোৰ  
ক্রিয়া কপ নহয়। ইহাত সিদ্ধ কপৰ। সেয়েহে অসমাপিকা ক্রিয়াক সিদ্ধা ক্রিয়াও বোলে।  
এনে কিছুমান সিদ্ধা বা অসমাপিকা ক্রিয়া হৈছেঃ কৰি, পঢ়ি, হাঁহি, লিখি, শউ, বহি, উঠি,  
ফুৰি, ঘূৰি, চৰি ইত্যাদি।

এটা সমাপিকা ক্রিয়াৰ অসমাপিকা ক্রিয়া থাকিবও পাৰে, নাথাকিবও পাৰে; অসমাপিকা  
থকা-নথকাটো বজ্ঞাৰ কথা কোৱাৰ ধৰণৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল। তথাপি বাক্য সংক্ষিপ্ত আৰু  
শ্রতিমধুৰ কৰিবলৈ আৰু এটা সমাপিকা ক্রিয়াৰ লগত কেইবাটাও কাৰ্য কৰাৰ অৰ্থ প্ৰকাশ  
কৰিবলৈ অসমাপিকা ক্রিয়াৰ অৱশ্যাই প্ৰয়োজন আছে। এনে ক্ষেত্ৰত এটা সমাপিকা ক্রিয়াৰ  
এটা বা একাধিক অসমাপিকা ক্রিয়া থাকিব পাৰে। যেনে,

সি গা ধূই ভাত খাই কাপোৰ-কানি পিঙ্কি স্কুললৈ গ'ল।

এই বাক্যটোত সি কৰ্তাই কেইবাটাও কাম কৰিলে — গা ধূলে, ভাত খালে,  
কাপোৰকানি পিঙ্কিলে আৰু স্কুললৈ গ'ল। ইয়াৰ ভিতৰত তেওঁৰ স্কুললৈ যোৱাটোৱেই  
প্ৰধান আৰু শেহৰ কাৰ্য, আৰু এই কাৰ্য বুজোৱা গ'ল টোৱে বাক্যটো সম্পূর্ণ কৰিছে।  
গতিকে গ'ল সমাপিকা ক্রিয়াৰ অসমাপিকা ক্রিয়া তিনিটাঃ ধূই, খাই আৰু পিঙ্কি, ইহাতে  
তিনিটা পৃথক বাক্য সংযোগ কৰি এটা কৰিছে। এইদৰে একেটা কৰ্তাৰে এটা মাথোন সমাপিকা  
ক্রিয়া আৰু এটা বা একাধিক অসমাপিকা থাকিলে তাক এক কৰ্তৃক অসমাপিকা ক্রিয়া  
বোলা হয়।

অসমাপিকা ক্রিয়াৰ ক্ষেত্ৰত আৰু এটা মন কৰিবলগীয়া কথা হৈছে যে ই বাক্যহে  
সম্পূর্ণ কৰিব নোৱাৰে; কিন্তু কেতিয়াবা কোনো এটা কাৰ্য শেষ কৰা বা চলি থকা বুজাব  
পাৰে। যেনে,

বামে বাবণক মাৰি সীতাক উদ্ধাৰ কৰিলে।

যাদৱে অংক কৰি আছে।

ইয়াৰে প্ৰথম বাক্যৰ বামে বাবণক মাৰি, মানে মাৰি উঠি অৰ্থাৎ মৰা কাৰ্য শেষ  
কৰিহে সীতাক উদ্ধাৰ কৰিলে। গতিকে মাৰি অসমাপিকাত কাৰ্য এটা শেষ কৰাৰ অৰ্থ

নিহিত আছে, কিন্তু ই বাক্যৰ সমাপ্তি বুজোৱা নাই। আনহাতে দ্বিতীয় বাক্যৰ কৰি অসমাপিকাইও অংক কৰা কাৰ্যটো চলি থকাহে বুজাইছে, বাক্যটোৰ সমাপ্তি বুজাইছে আছে ত্ৰিয়াইছে। গতিকে অসমাপিকাই সদায় বাক্যৰ অসমাপ্তিহে বুজায়, সেই ক্ৰিয়াৰ কাৰ্য বা ভাৱৰ অসমাপ্তি নুবুজাবও পাৰে।

~~✓~~ ১২.০৬ ক্ৰিয়াৰ অসমাপিকা ৰূপ গঠন কৰা অন্যান্য প্ৰত্যয় ৩ অতীত কৃদন্ত পদ গঠন কৰা -লে বা -ইলে আৰু -লত বা -ইলত প্ৰত্যয় কোনো ধাৰুৰ পিছত যোগ দিও অসমাপিকা ক্ৰিয়া গঠন কৰিব পাৰি। সাধাৰণতে কৃৎ প্ৰত্যয়ান্ত কৃদন্ত শব্দই বাক্যৰ অৰ্থ সম্পূৰ্ণ কৰিব নোৱাৰে। যেনে,

দাদাই পঢ়িলে ময়ো পঢ়িম।  
দৰব খালে অসুখ গুচে।  
সি গ'লত মই শুলোঁ।  
পুলিচ আহিলত ডকাইতবোৰ পলাল।

উল্লিখিত বাক্যকেইটাত থকা ক্ৰমে পঢ়িলে, খালে, গলত, আহিলত কৃদন্ত পদে বাক্যৰ অৰ্থ সম্পূৰ্ণ কৰা নাই বাবে সিহিঁত একপ্ৰকাৰ অসমাপিকা ক্ৰিয়া। এনে অসমাপিকা ক্ৰিয়াৰ কাৰ্যৰ ওপৰতে উল্লিখিত বাক্যৰ পঢ়িম, গুচে, শুলোঁ আৰু পলাল সমাপিকা ক্ৰিয়া কেইটাৰ কাৰ্য নিৰ্ভৰ কৰে। ইয়াৰপৰা দেখা যায় যে -লে/-ইলে, -লত/-ইলত প্ৰত্যয়ান্ত অসমাপিকা ক্ৰিয়াযুক্ত বাক্যবোৰৰ দুটা অংশ আৰু দুয়োটা অংশৰে কৰ্ত্তাৰ পৃথক পৃথক। উল্লিখিত বাক্যবোৰৰ প্ৰথম অংশই অকলে অৰ্থ প্ৰকাশ কৰিব নোৱাৰে; কিন্তু দ্বিতীয় অংশ অকলে অৰ্থবহু অৰ্থাৎ ময়ো পঢ়িম এই অংশই অকলে অৰ্থ প্ৰকাশ কৰিব পাৰে; মাত্ৰ ময়ো পঢ়াৰ কাৰ্যটো নিৰ্ভৰ কৰিব পৃথক কৰ্ত্তা থকা দাদাই পঢ়িলে অংশৰ ওপৰতহে। এইদৰে পৃথক কৰ্ত্তা থকা অসমাপিকা ক্ৰিয়াক ভিন্ন কৰ্ত্তৃক অসমাপিকা ক্ৰিয়া বোলা হয়।

-ওঁতে আৰু -ওৱাত প্ৰত্যয়ান্ত বৰ্তমান কৃদন্ত ৰূপৰদ্বাৰাৰও ক্ৰিয়াৰ অসমাপিকা ৰূপ পাৰি। যেনে,

মই ভাত খাওঁতে তেওঁ আহি পালে।  
ওয়থ খুওৱাত তাৰ অসুখ ভাল হ'ল।

প্ৰথম বাক্যৰ অসমাপিকা ক্ৰিয়া খাওঁতে -ৰ কৰ্ত্তা মই আৰু দ্বিতীয় বাক্যৰ খুওৱাত অসমাপিকাৰ কৰ্ত্তা হৈছে ঔষধ। গতিকে এনেবোৰ অসমাপিকাৰ ভিন্ন কৰ্ত্তৃক অসমাপিকা।

অসমীয়াত -ইব/ইবলৈ প্ৰত্যয়ান্ত তুমুনন্ত বা নিমিত্তার্থক ক্ৰিয়াপদবোৰো এক প্ৰকাৰৰ অসমাপিকা ক্ৰিয়া। কিয়নো চাৰলৈ, কৰিব বা কৰিবলৈ আদি নিমিত্তার্থক ক্ৰিয়াই বাক্যবোৰ শেষ হোৱা নুবুজায়; তাৰ পিছত দিয়া, আছে আদি সমাপিকা ক্ৰিয়া যোগ হ'লেহে বাক্য সম্পূৰ্ণ হয়।

-লে/-ইলে আৰু -ওঁতে প্ৰত্যয়ান্ত অসমাপিকা ক্ৰিয়াবোৰ নএওৰ্থক ৰূপতো পোৱা